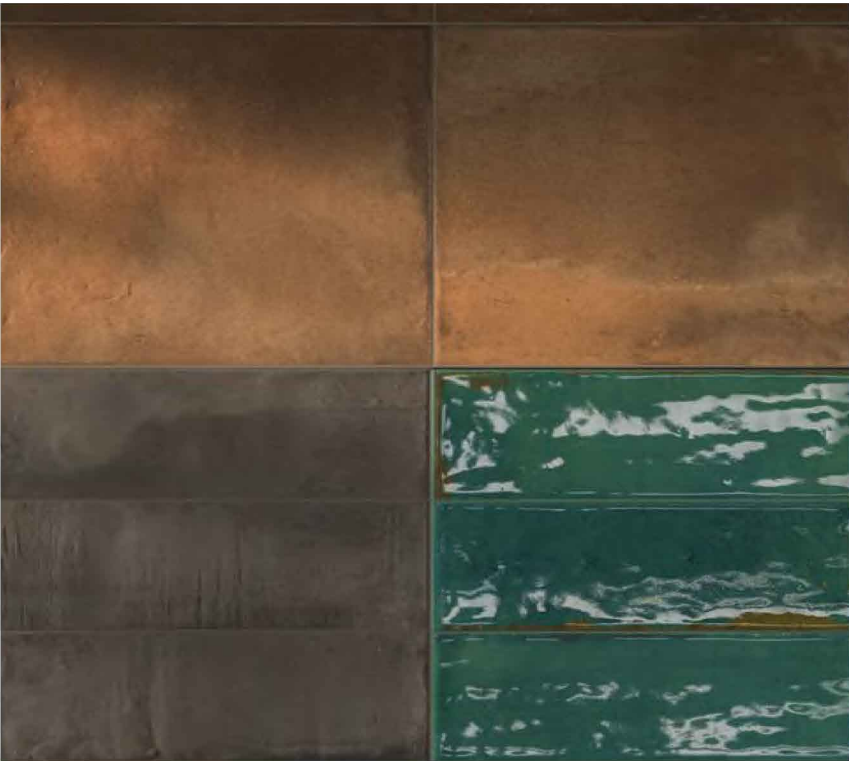


LA PERFEZIONE DELL'IMPERFEZIONE

Forme è la nuova collezione di Emilceramica dedicata al cotto. Una reinterpretazione in chiave contemporanea di un grande classico della tradizione italiana. Forme unisce il calore e l'accoglienza della terracotta alle prestazioni del gres porcellanato. L'ampia palette spazia dalle cromie più calde e terrose alle sfumature colorate e luminose del design contemporaneo. La palette di Forme descrive, un vero e compiuto, arco creativo. Architetti e interior design potranno trovare in esso il percorso cromatico ideale al quale attingere per i propri progetti. La materia ceramica in Brick di Forme si presenta strutturata al tatto con rilievi ed imperfezioni tipici delle lavorazioni artigianali. Una sapiente tridimensionalità che conferisce a Forme una sensazione tattile particolarmente appagante. La Majolica Lux completa la palette cromatica di Forme con tre tonalità. Ocra, Bianco e Azure. Qui la materia ceramica si presenta con una struttura delicatamente tridimensionale e vivamente lucida allo sguardo ripercorrendo e reinterpretando la tradizione italiana delle majoliche.

THE PERFECTION OF IMPERFECTION

Forme is the new Emilceramica collection dedicated to terracotta. A contemporary reinterpretation of a great classic from the Italian tradition. Forme combines the warmth and appeal of terracotta with the technical properties of porcelain stoneware. The wide colour assortment ranges from warm, earthy hues to the bright, colourful shades used in contemporary design. The Forme colour range embraces a real, complete creative arc. Within it, architects and interior designers will find the ideal chromatic language for their projects. In Forme Brick, ceramic material receives a tactile structure, with the unevenness and flaws typical of hand-crafted pieces. A beautifully achieved three-dimensionality that gives Forme a particularly satisfying texture. The Majolica Lux tiles complete the Forme colour range with three shades: Ocra, Bianco and Azure. Here the ceramic material has a subtly three-dimensional but vibrantly glossy structure, which retraces and reinterprets the Italian majolica ware tradition.





GEOMETRIE DI TERRA

L'essenza della terra incontra la forza senza tempo del gres porcellanato. Un insieme di forme e sfumature avvolgono ogni stanza, creando ambienti armoniosi e luminosi. Forme propone sei tonalità e cinque formati per sperimentare e creare schemi di posa unici: Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere e Antracite, disponibili nelle versioni Brick 7,5×20, Esagona, 20×20 e 80×80. A questi si unisce la Majolica Lux disponibili nelle 3 tonalità: Ocra, Bianco e Azure.

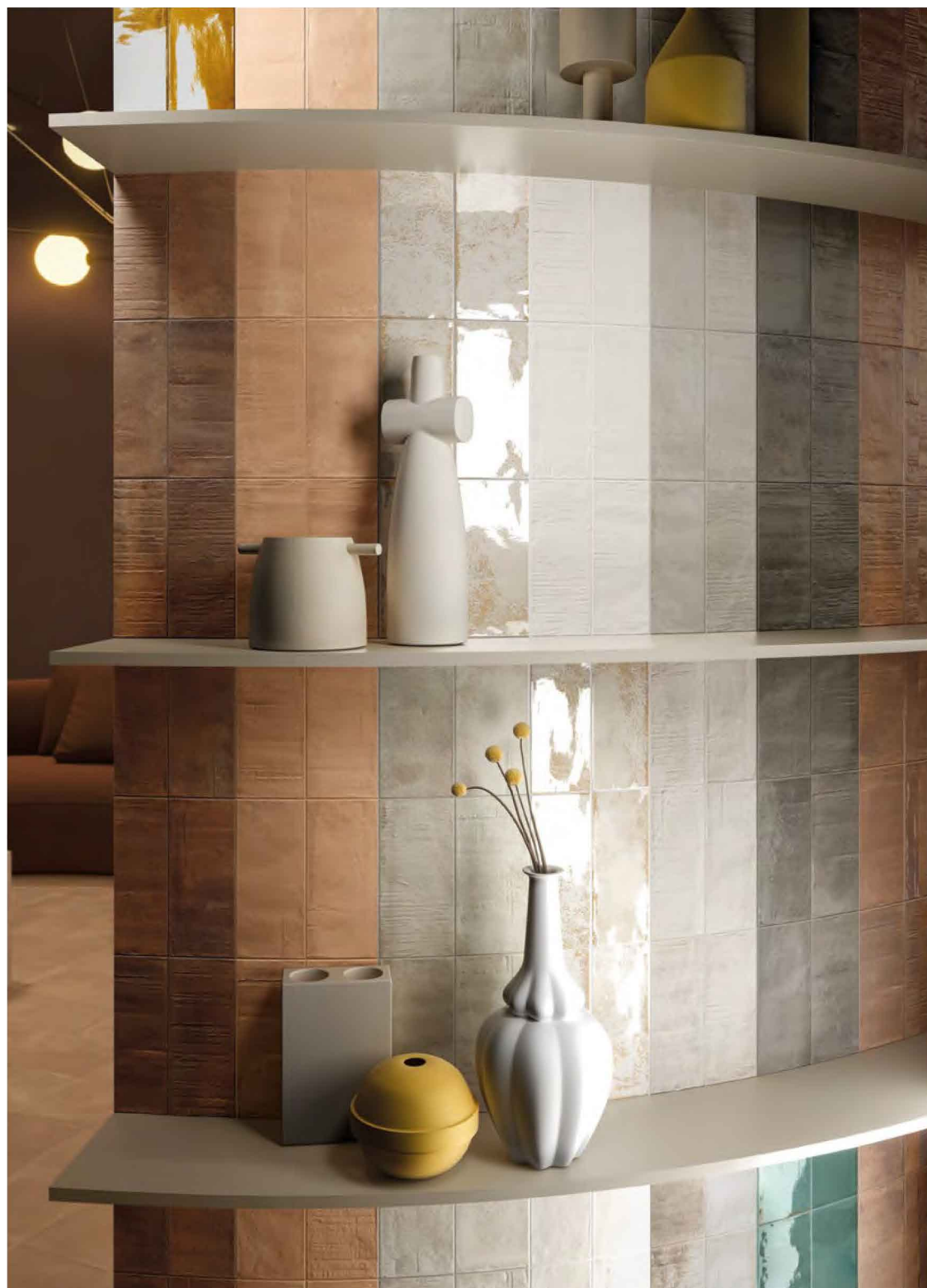
A questi si unisce la Majolica Lux disponibile nelle 3 tonalità: Ocra Lux, Azure Lux e Bianco Lux. Più di ogni altra collezione, Forme lascia spazio alla creatività, consentendo a designer e progettisti di esprimersi attraverso pattern semplici o complessi, tradizionali o insoliti, che rivelano la personalità unica di ciascun ambiente e influenzano il nostro modo di viverli. Una costellazione di infinite combinazioni che trasforma ogni stanza in una tela su cui raccontare la propria storia e inventare schemi unici.

THE GEOMETRIES OF THE EARTH

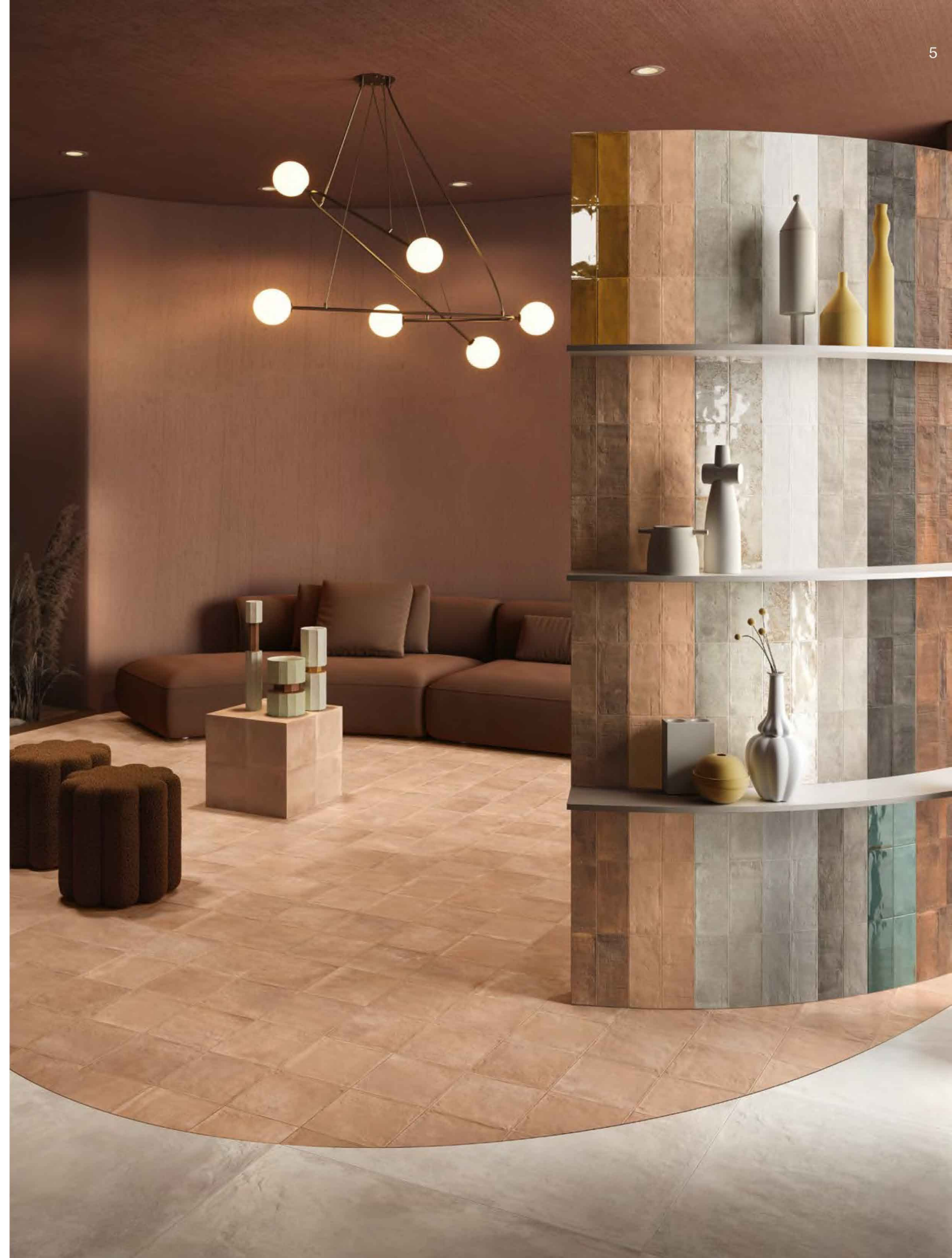
The spirit of the earth meets the timeless strength of porcelain stoneware. A combination of shapes and variegated shades embraces every room, creating attractive, luminous interiors. Forme offers six shades and five colours for experimenting and creating unique installation layouts: Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere and Antracite, available in the Brick 7.5×20, Hexagon, 20×20 and 80×80 versions. Majolica Lux is also available in 3 shades: Ocra, Bianco and Azure.

More than any other collection, Forme provides scope for creativity, enabling designers and architects to express themselves through simple or complex, traditional or unusual patterns, which reveal the unique personality of each location and shape the way we inhabit it.

A constellation of infinite combinations that transforms every room into a canvas for telling individual stories and inventing unique design schemes.

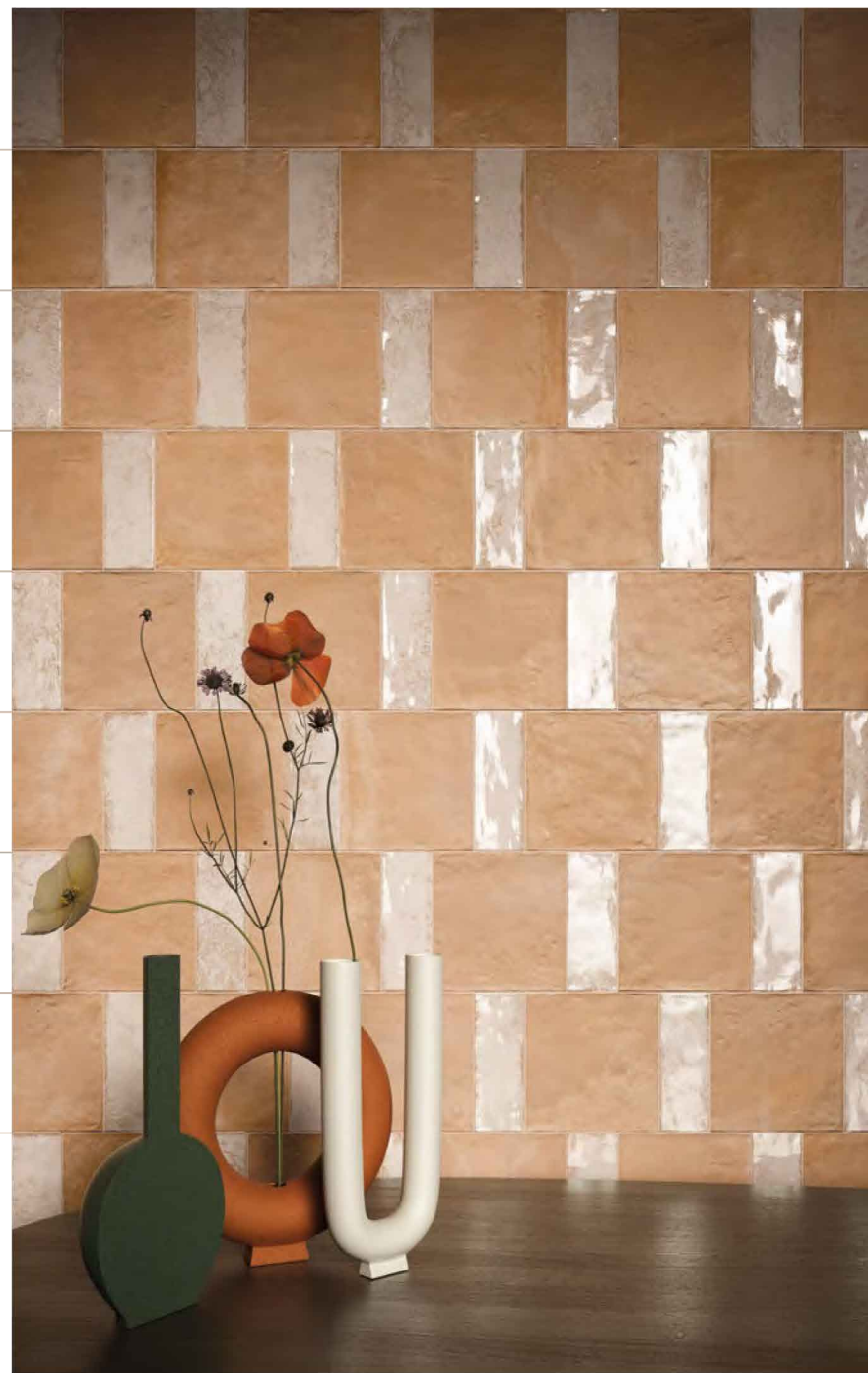


WALL Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere, Antracite Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}°
Majolica Azure, Bianco, Ocra Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}°



FLOOR Rosato Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}×7^{7/8}° - Avorio Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}×31^{1/2}°
FURNITURE Rosato Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}×7^{7/8}°
WALL Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere, Antracite Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}°
Majolica Azure, Bianco, Ocra Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}°

COMPOSIZIONI GEOMETRICHE SORPRENDENTI



ASTOUNDING GEOMETRICAL COMPOSITIONS



FLOOR Antracite Esagona Naturale R10 21×18,2 - 8^{1/4}×7^{3/16}
WALL Rosato Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}×7^{7/8} - Majolica Bianco Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}



A COMPLETE COLOUR ASSORTMENT



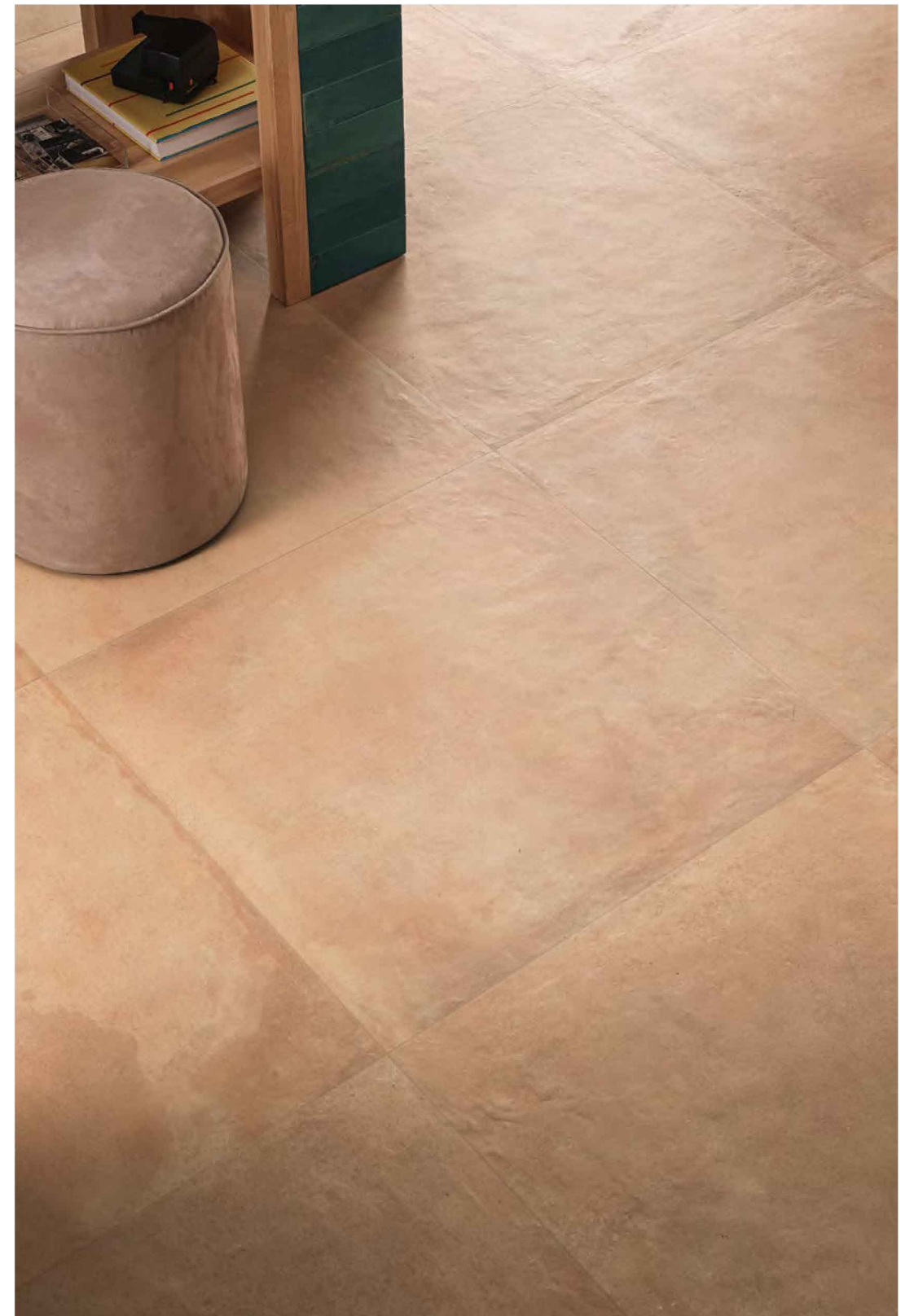
UN ABACO CROMATICO COMPLETO



FLOOR Rosato Naturale R10 20×20 - 7⁷/₈”x7⁷/₈” / FURNITURE Bianco Assoluto Naturale R10 20×20 - 7⁷/₈”x7⁷/₈”
WALL Rosato Naturale R10 20×20 - 7⁷/₈”x7⁷/₈” - Majolica Azure, Odra Lux 7,5×20 - 2¹⁵/₁₆”x7⁷/₈”



WALL Rosato Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}"x7^{7/8}"



FLOOR Rosato Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"







WALL Terracotta Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}×7^{7/8}°



FLOOR Cenere Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}×31^{1/2}°

WALL Terracotta Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}×7^{7/8}° - Majolica Azure Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}°





WALL Bianco Assoluto Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"



FLOOR Avorio Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}"x7^{7/8}"



FLOOR Bianco Assoluto Silktech R10 Rett. 80×80 - 31¹/₂"x31¹/₂"
WALL Majolica Azure Lux 7,5×20 - 2¹⁵/₁₆"x7⁷/₈" - Bianco Assoluto Naturale R10 20×20 - 7⁷/₈"x7⁷/₈"



FLOOR Bianco Assoluto Silktech R10 Rett. 80×80 - 31¹/₂°x31¹/₂°

WALL Majolica Azure Lux 7,5×20 - 2¹⁵/₁₆°x7⁷/₈° - Bianco Assoluto Naturale R10 20×20 - 7⁷/₈°x7⁷/₈°



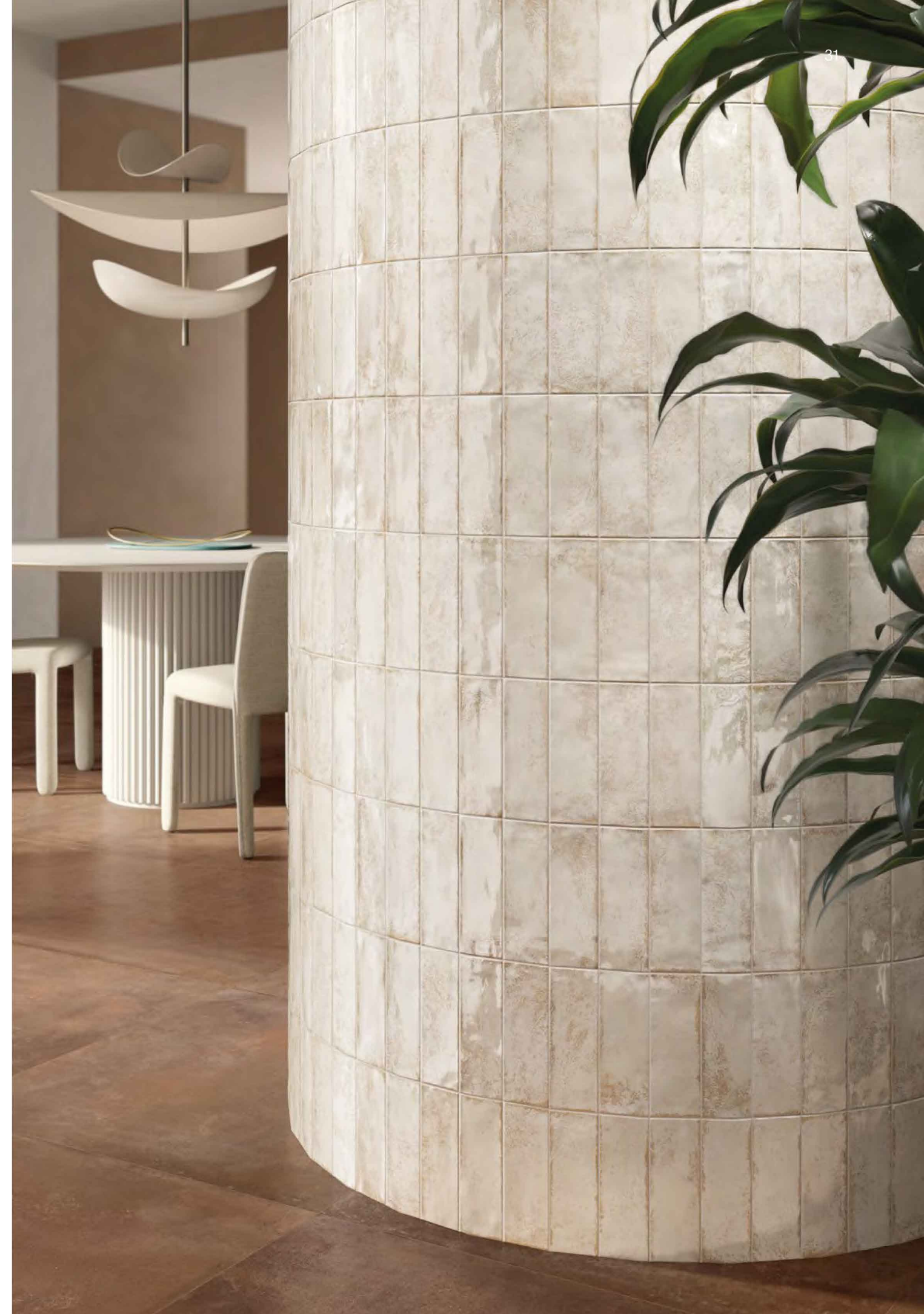
WALL Majolica Azure Lux 7,5×20 - 2¹⁵/₁₆°x7⁷/₈°



FLOOR Terracotta Silktech R10 Rett. 80×80 - 31¹/₂"x31¹/₂"
WALL Majolica Bianco Lux 7,5×20 - 2¹⁵/₁₆"x7⁷/₈"



FLOOR Terracotta Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"



FLOOR Terracotta Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"
WALL Majolica Bianco Lux 7,5×20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"



FLOOR Cenere Silktech R10 Rett. 80×80 - 31¹/₂"x31¹/₂"
FURNITURE Majolica Azure Lux 7,5×20 - 2¹⁵/₁₆"x7⁷/₈"
WALL Cenere Naturale R10 20×20 - 7⁷/₈"x7⁷/₈"



WALL Majolica Bianco Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}"



FLOOR Avorio Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}×31^{1/2}"
WALL Majolica Bianco Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}"

MANY COMBINATIONS AND POSSIBILITIES



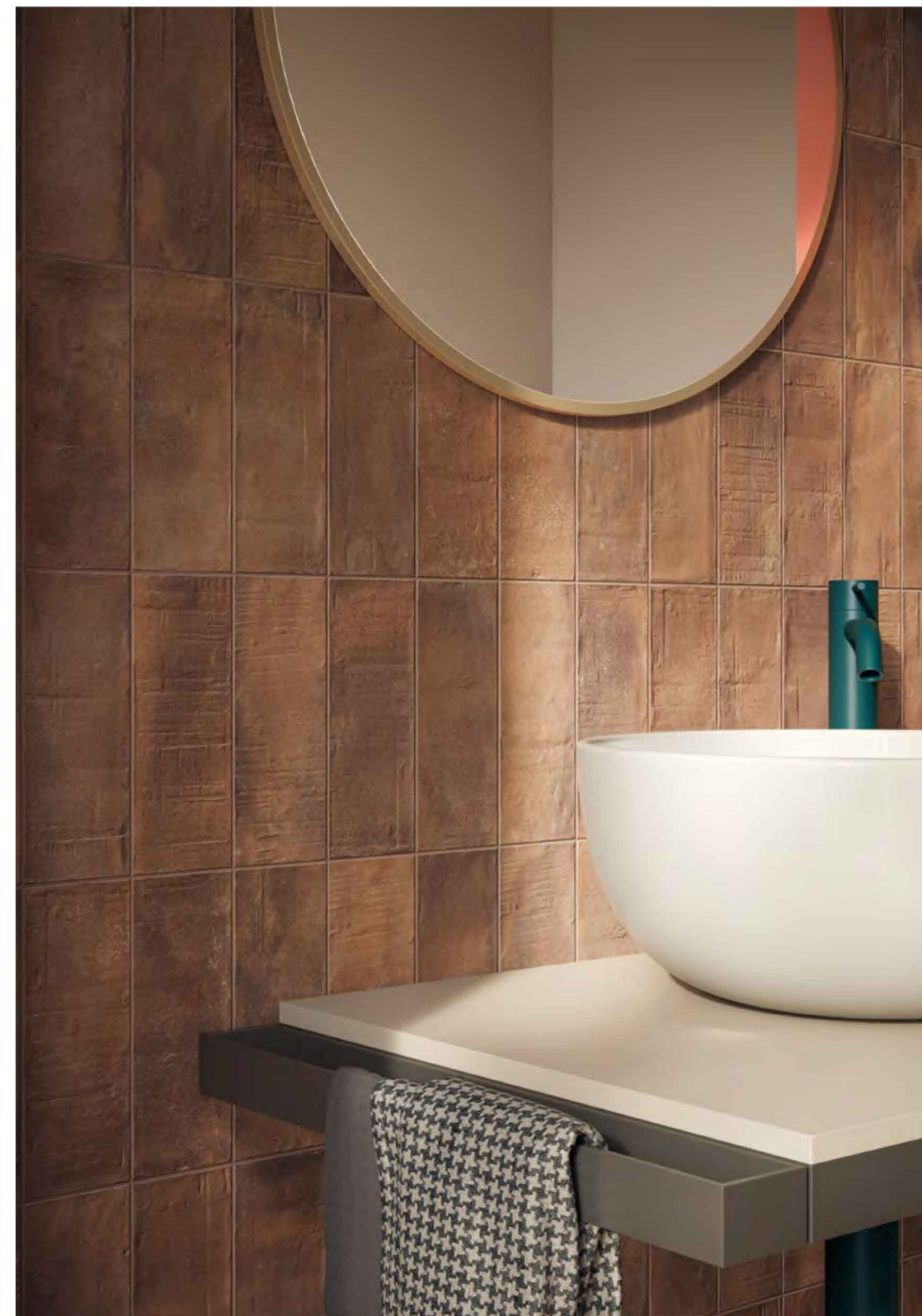
MOLTEPLICI COMBINAZIONI
E POSSIBILITÀ



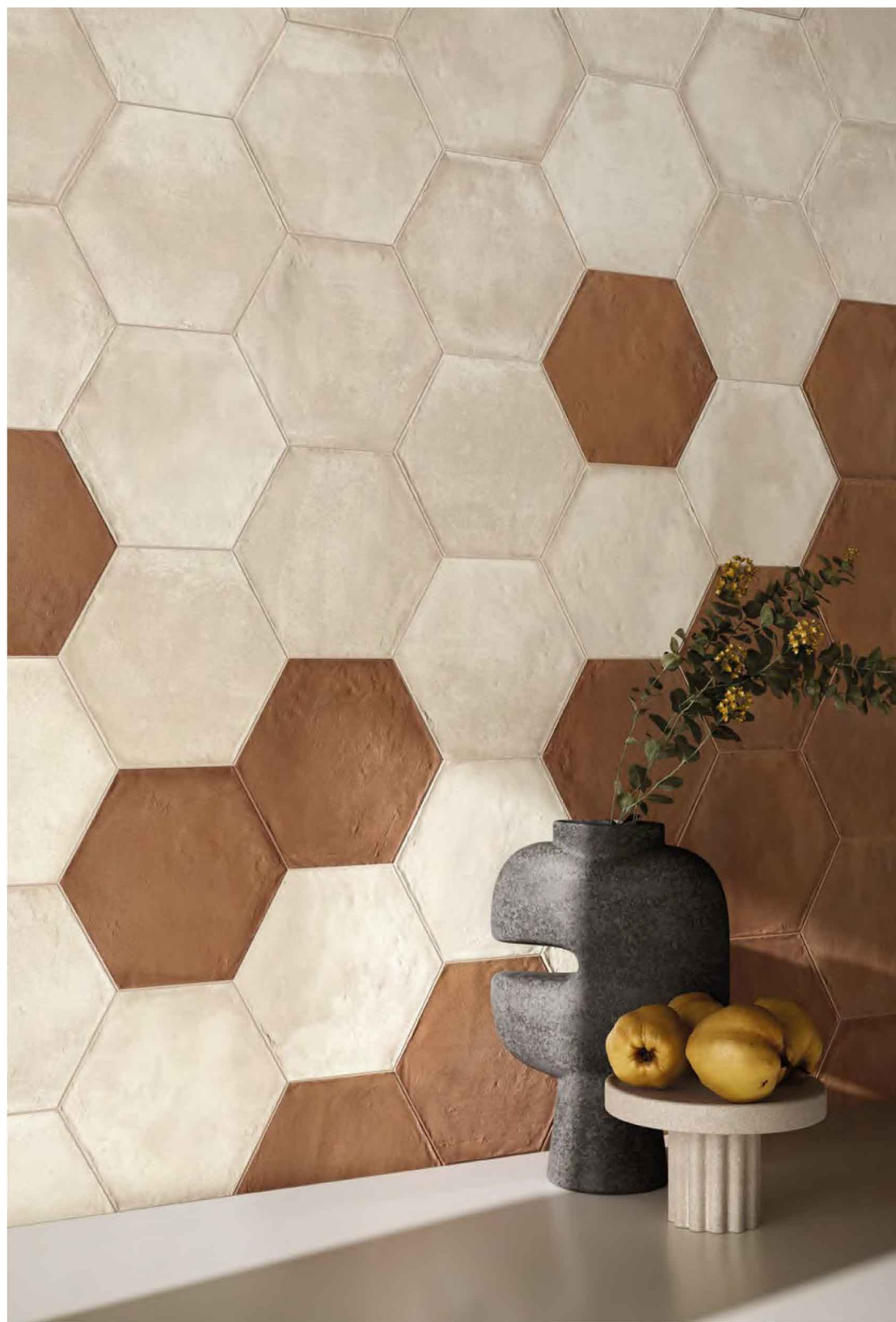




FLOOR Rosato Naturale R10 20×20 - 7^{7/8}°x7^{7/8}° - Terracotta Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}°
WALL Terracotta Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}°



WALL Terracotta Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}°



WALL Terracotta, Avorio Esagona Naturale R10 21×18,2 - 8^{1/4}"x7^{3/16}"



FLOOR Mimesis Chevron Tabacco Naturale R10 11×54 - 4^{5/16}"x21^{1/4}"
WALL Terracotta, Avorio Esagona Naturale R10 21×18,2 - 8^{1/4}"x7^{3/16}"





FLOOR Antracite Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}×31^{1/2}"
FURNITURE Antracite Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}" - Majolica Ocra Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}"
WALL Majolica Ocra Lux 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}" - Bianco Assoluto Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}×7^{7/8}"



FLOOR Antracite Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}°x31^{1/2}°
WALL Majolica Odra Lux 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}°



FLOOR Antracite Silktech R10 Rett. 80×80 - 31^{1/2}°x31^{1/2}° / FURNITURE Antracite Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}°
WALL Majolica Odra Lux 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}° - Bianco Assoluto Brick Naturale R10 7,5×20 - 2^{15/16}°x7^{7/8}°

TERRACOTTA

Silktech R10 80x80**Naturale R10** 20x20 - Esagona - Brick

ROSATO

Silktech R10 80x80 - 20x20**Naturale R10** 20x20 - Esagona - Brick

AVORIO

Silktech R10 80x80 - 20x20**Naturale R10** 20x20 - Esagona - Brick

BIANCO ASSOLUTO

Silktech R10 80x80 - 20x20**Naturale R10** 20x20 - Esagona - Brick

CENERE

Silktech R10 80x80**Naturale R10** 20x20 - Esagona - Brick

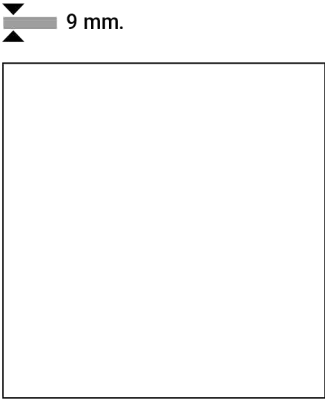
ANTRACITE

Silktech R10 80x80 - 20x20**Naturale R10** 20x20 - Esagona - Brick

FORME

COLORI E FORMATI

Colours and Sizes | Couleurs et Formats | Farben und Formate | Colores y Tamaños | Цвета и Форматы



Silktech R10 Rett
80x80 - 31^{1/2}"x31^{1/2}"

EMG3 Terracotta	● T25
EMG4 Rosato	● T25
EMG5 Avorio	● T25
EMG8 Bianco Assoluto	● T25
EMG6 Cenere	● T25
EMG7 Antracite	● T25

up to 22 patterns

9,5 mm.



Silktech R10
20x20 - 7^{7/8}"x7^{7/8}"

EN3W Rosato	● T10
EN3V Avorio	● T10
EN3T Bianco Assoluto	● T10
EN3U Antracite	● T10

up to 138 patterns

Naturale R10
20x20 - 7^{7/8}"x7^{7/8}"

EMDD Terracotta	● T10
EMDE Rosato	● T10
EMDF Avorio	● T10
EMK0 Bianco Assoluto	● T10
EMDG Cenere	● T10
EMDH Antracite	● T10

up to 138 patterns



Naturale R10
21x18,2 - 8^{1/4}"x7^{3/16}"

EMDL Terracotta	● T17
EMDM Rosato	● T17
EMDN Avorio	● T17
EMK2 Bianco Assoluto	● T17
EMDP Cenere	● T17
EMDQ Antracite	● T17

up to 147 patterns

Si consiglia la posa con fuga 2 mm. - Laying with a 2 mm-joint is recommended. - Pose recommandée avec joints de 2 mm.
Es wird eine Fugenbreite von 2 mm empfohlen. - Se recomienda la colocación con juntas de 2 mm. - Рекомендуется укладка с швом 2 мм.

Verificare l'abbinamento dei toni tra i formati differenti. - Check the colour matching between different sizes.
Vérifier l'assortiment des tonalités entre les différents formats. - Die Kombination der Farbtöne unter den verschiedenen Formaten prüfen.
Comprobar la combinación de los tonos entre los distintos formatos. - Проверьте сочетание тонов у разных форматов.

PEZZI SPECIALI

trims | pieces speciales | formteile | piezas especiales | форматы

	Dimensione Size				Fascia di prezzo Price band
 Battiscopa - Skirting	Silktech R10 Rett. 7X80 - 2 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Pcs. Box 8 - LM x Box 6,40	EMS7	EMS4	EMS9	● A16
	Dimensione Size				Fascia di prezzo Price band
 Battiscopa - Skirting	Silktech R10 Rett. 7X80 - 2 ^{3/4} "x31 ^{1/2} " Pcs. Box 8 - LM x Box 6,40	EMS5	EMS6	EMS8	● A16

FORME

Brick Naturale R10

7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"



EMD5 Terracotta Brick ● T22
250 patterns



EMEY Bianco Assoluto Brick ● T22
11 patterns

Majolica Lux

7,5x20 - 2^{15/16}"x7^{7/8}"



EMK4 Majolica Odra Lux ● T29
84 patterns

Mosaico 5X5* Silktech R10

Tessera - Chip 4,8x4,8 - 1^{7/8}"x1^{7/8}"



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EMWK Terracotta ● A86



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EMWN Bianco Assoluto ● A86



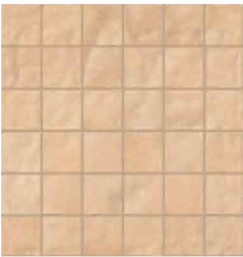
EMD6 Rosato Brick ● T22
240 patterns



EMD8 Cenere Brick ● T22
240 patterns



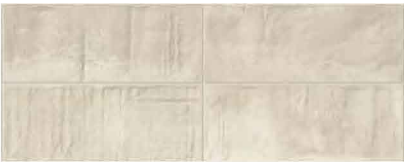
EMJU Majolica Bianco Lux ● T29
94 patterns



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EMWM Rosato ● A86



30x30 - 11^{13/16}"x11^{13/16}"
EMWJ Cenere ● A86



EMD7 Avorio Brick ● T22
209 patterns



EMD9 Antracite Brick ● T22
241 patterns



EMJT Majolica Azure Lux ● T29
82 patterns

9,5 mm.

9,5 mm.

SILKtech

La tecnologia SilkTech combina prestazioni antiscivolo elevate e una superficie ceramica setosa al tatto. Dalla continua ricerca dei laboratori R&D Emilgroup è nata **SilkTech**, una **innovativa tecnologia che aumenta il coefficiente di attrito del gres porcellanato, mantenendo un'incredibile morbidezza superficiale**. Il risultato è un prodotto che assicura una performance tecnica superiore in termini di **sicurezza, piacevolezza tattile, facilità di pulizia e resistenza nel tempo**.

Formulazioni di prodotto diverse permettono di raggiungere valori di scivolosità differenti, secondo i principali standard internazionali:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //classe 2 (41901)

Il processo della tecnologia SilkTech rende le **caratteristiche** di morbidezza e resistenza allo scivolamento **parti integranti della materia**. L'assenza di trattamenti superficiali assicura il mantenimento dell'effetto antislip per **l'intero ciclo di vita del prodotto** e la superficie soffice e vellutata favorisce una **straordinaria facilità di manutenzione e pulizia**.

Una rivoluzione ottenuta innovando tutte le fasi industriali, dalla formulazione della materia alla cottura finale.

SilkTech diventa quindi la soluzione più adatta sia in **spazi residenziali**, grazie alla piacevolezza al tatto, sia in **ambienti pubblici**, grazie all'effetto antislip elevato. L'incredibile **versatilità** rende SilkTech un prezioso alleato anche per la progettazione di spazi dove risulti necessaria una **continuità architettonica tra interno ed esterno**.

Le collezioni realizzate con l'applicazione della tecnologia SilkTech consentono di rispondere al bisogno di **prestazioni sempre più elevate** richieste dal mercato, assicurando la possibilità di definire progetti architettonici complessi, **coniugando alte performance tecniche, design estetico Made in Italy ed estrema piacevolezza tattile**.

La technologie SilkTech accorde une forte antiglissance avec une surface céramique soyeuse au toucher. La recherche incessante des laboratoires R&D Emilgroup a abouti à SilkTech, une technologie révolutionnaire qui augmente le coefficient de frottement du grès cérame, tout en conservant une incroyable douceur en surface. Le résultat est un produit garantissant une performance technique supérieure en termes de sécurité, de douceur tactile, de facilité d'entretien et de résistance à long terme.

Les différentes formulations de produit ont différentes valeurs de glissance, selon les principales normes internationales :
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //classe 2 (41901)

SilkTech est une technologie qui rend les caractéristiques de douceur et de résistance à la glissance parties intégrantes de la matière. L'absence de traitements superficiels assure le maintien de l'effet antidérapant pendant tout le cycle de vie du produit, et la surface douce et veloutée apporte une extraordinaire facilité d'entretien et de nettoyage.

Une révolution obtenue en innovant toutes les phases industrielles, de la formulation de la matière à la cuisson finale.

SilkTech devient ainsi la meilleure solution dans les espaces résidentiels, en raison de sa grande douceur au toucher, comme dans les lieux publics en raison de son excellente valeur d'antiglissance. L'étonnante souplesse d'emploi fait de SilkTech un précieux allié aussi pour concevoir les espaces exigeant une continuité architecturale entre intérieur et extérieur.

Les collections basées sur la technologie SilkTech permettent de répondre à la demande du marché qui a besoin de performances de plus en plus élevées pour réaliser des projets complexes d'architecture en conciliant hautes performances techniques, esthétique Made in Italy et douceur extrême au toucher.

Die SilkTech-Technologie verbindet hohe Rutschhemmung mit seidiger Haptik der keramischen Oberfläche. Der kontinuierlichen Forschungsarbeit der R&D-Labors von Emilgroup verdankt sich SilkTech, eine innovative Technologie, die den Reibungskoeffizienten von Feinsteinzeug erhöht und dabei gleichzeitig die unglaublich weiche Haptik der Oberflächen beibehält. Das mit SilkTech veredelte Produkt bietet überlegene Leistungsmerkmale in puncto Sicherheit, angenehme Haptik, Pflegeleichtigkeit und Langlebigkeit.

Unterschiedliche Produktausführungen ermöglichen verschiedene Rutschhemmungen gemäß den internationalen Standards:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //Klasse 2 (41901)

Die SilkTech-Veredelung lässt die weiche, rutschhemmende Oberflächenbeschaffenheit zu einem festen Bestandteil des Materials werden. Da die Oberfläche nicht behandelt wird, hält die rutschhemmende Wirkung über den gesamten Produktlebenszyklus an. Die samtig weiche Haptik macht das Produkt außerordentlich pflegeleicht.

Die bahnbrechende Entwicklung umfasst alle Herstellungsphasen von der Materialrezeptur bis hin zum letzten Brennvorgang.

SilkTech ist daher die ideale Lösung nicht nur für den Wohnungsbaubereich – dank der angenehmen Haptik –sondern auch für öffentliche Bereiche, wo die besonders hohe Rutschhemmung von Vorteil ist. Ihre unglaubliche Vielseitigkeit macht SilkTech auch bei der Planung von Räumen, die eine durchgängige Optik von Innen- und Außenbereichen erfordern, zu einem wertvollen Verbündeten.

Die mit SilkTech-Technologie hergestellten Kollektionen werden den steigenden Leistungsanforderungen des Marktes gerecht und ermöglichen die Planung komplexer Architekturprojekte, da sie hohe technische Leistungsmerkmale mit ästhetischem Design Made in Italy und außerordentlich attraktiver Haptik kombinieren.



The SilkTech technology combines excellent anti-slip performances with a ceramic surface that's silky to the touch. The ceaseless research of the Emilgroup R&D laboratories now gives us **SilkTech**, an **innovative technology that increases the friction coefficient of porcelain stoneware, while retaining an incredibly soft-feeling surface**. The result is a product that guarantees superior technical performance in terms of **safety, tactile appeal, ease of cleaning and durability over time**.

Different product formulations enable different anti-slip resistance values, in accordance with the main international standards:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //class 2 (41901)

The SilkTech technology process makes softness and skid resistance **characteristics** an **integral part of the material**. Since no surface treatments are involved, the anti-slip effect is maintained **throughout the product's life cycle** and the soft, velvety surface facilitates **amazingly easy cleaning and care**.

A revolution achieved by innovating all industrial phases, from the material's formulation through to final firing.

SilkTech is thus the ideal solution both in **residential areas**, thanks to its pleasant "feel", and in **public locations**, due to its excellent anti-slip properties. Incredibly **versatile**, SilkTech is also an invaluable aid when designing spaces that require **architectural continuity between indoors and outdoors**.

Collections manufactured with the SilkTech technology meet the market's demands for **better and better performances** and are the basis for complex architectural projects, combining **outstanding technical performances, stunning Italian design and a surface exceptionally pleasant to the touch**.

La tecnología SilkTech combina unas elevadas prestaciones antideslizantes y una superficie cerámica sedosa al tacto. Gracias a la continua investigación de los laboratorios R&D Emilgroup ha nacido SilkTech, una innovadora tecnología que aumenta el coeficiente de fricción del gres porcelánico, manteniendo una increíble suavidad superficial. El resultado es un producto que brinda un rendimiento técnico superior, pues es seguro, agradable al tacto, fácil de limpiar y duradero.

Formulaciones de producto diversas permitirán grados de deslizamiento diferentes, de acuerdo con los principales estándares internacionales:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //clase 2 (41901)

El proceso de la tecnología SilkTech hace que las características de suavidad y resistencia al deslizamiento formen parte integrante del material. La inexistencia de tratamientos superficiales asegura el mantenimiento del efecto antideslizante a lo largo de todo el ciclo de vida del producto; además, la superficie suave y sedosa propicia una extraordinaria facilidad de mantenimiento y de limpieza.

Una revolución fruto de la innovación aplicada a todas las fases industriales, desde la formulación del material hasta la cocción final.

SilkTech, de este modo, se convierte en la solución idónea tanto para ámbitos residenciales, gracias a lo agradable de su tacto, como para espacios públicos, gracias a sus magníficas propiedades antideslizantes. La increíble versatilidad de SilkTech lo convierte asimismo en un valioso aliado para la proyección de espacios en los que resulte necesario mantener cierta continuidad arquitectónica entre interior y exterior.

Las colecciones realizadas aplicando la tecnología SilkTech permiten responder a la necesidad de contar con unas prestaciones cada vez más elevadas, según exige el mercado, asegurando la factibilidad de proyectos arquitectónicos complejos que requieran conjugar unas altas prestaciones técnicas, un diseño estético Made in Italy y unas superficies extraordinariamente agradables al tacto.

Технология SilkTech позволяет получать высокие характеристики нескользкости и шелковистую на ощупь керамическую поверхность. Благодаря непрерывным изысканиям исследовательских лабораторий Emilgroup появилась на свет SilkTech - инновационная технология, повышающая коэффициаент трения керамогранита, сохраняя невероятную мягкость поверхности. Результат - изделие с высочайшими техническими характеристиками безопасности, тактильной приятностью, простотой чистки и долговечностью.

Разные составы смеси изделия позволяют добиться различных коэффициентов трения в соответствии с основными международными стандартами:
SilkTech: R10 (DIN51130)// B (A+B) (DIN51097) // PTV>36 (BS7976) // P3 (AS4586) //класс 2 (41901)

Технологический процесс SilkTech превращает характеристики мягкости и сопротивления скольжению в неотъемлемые свойства этого материала. Отсутствие обработки поверхности гарантирует сохранение эффекта нескользкости в течение всего жизненного цикла продукции, а мягкая и шелковистая поверхность обеспечивает удивительную легкость ухода и чистки.

Это революционное достижение обеспечивается инновациями на всех этапах производственного процесса - от разработки состава материала до окончательного обжига.

Таким образом, SilkTech превращается в наиболее удачное решение как для жилых пространств благодаря мягкости на ощупь, так и для общественных объектов благодаря высокой нескользкости. Невероятная универсальность превращает SilkTech в ценное средство при проектировании таких объектов, в которых необходима архитектурная сочетаемость внутренних и наружных пространств.

Коллекции, созданные с использованием технологии SilkTech, позволяют отвечать на требования все более высоких характеристик, запрашиваемых рынком, гарантируя возможность реализации сложных архитектурных проектов, сочетающих в себе высокие технические характеристики, дизайн эстетики Made in Italy и очень приятные тактильные ощущения.

CARATTERISTICHE TECNICHE		NORMA	VALORI																																
Technical Features - Caracteristiques Techniques - Technische Eigenschaften Technische Eigenschaften - Características Técnicas - Технические Характеристики		Standard - Norme Norm - Norma - Норма	Value - Valeur Vorgabe - Valor - Средние																																
	ASSORBIMENTO D'ACQUA Water absorption - Absorption d'eau - Wasseraufnahme Absorción de agua - Поглощение воды	UNI EN ISO 10545/3 ASTM C373	CONFORME COMPLIANT																																
	RESISTENZA ALLA FLESSIONE Modulus of rupture - Resistance a la flexion - Biegefestigkeit Resistencia a la flexion - Прочность на изгиб	UNI EN ISO 10545/4	≥ 45 N/mm²																																
	FORZA DI ROTTURA Breaking strength - Résistance à la rupture - Bruchlast Resistencia a la rotura - Разрывное усилие	UNI EN ISO 10545/4 ASTM C648	≥ 2000 N ≥ 400 lbs																																
	RESISTENZA AL GELO Frost resistance - Résistance au gel - Frostbeständigkeit Resistencia a las heladas - Морозостойкость	UNI EN ISO 10545/12 ASTM C1026	CONFORME UNAFFECTED																																
	RESISTENZA CHIMICA AD ALTE E BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E BASI Chemical resistance to high and low acid and basic concentrations Résistance chimique aux hautes et basses concentrations d'acides et de bases Chemikalienfestigkeit bei hohen und niedrigen Konzentrationen von Säuren und Basen Resistencia química con concentraciones altas y bajas de ácidos y bases Химическая стойкость к высоким и низким концентрациям кислот и щелочей	UNI EN ISO 10545/13 ASTM C-650	A - LA - HA UNAFFECTED																																
	RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain resistance - Résistance aux taches - Fleckenbeständigkeit Resistencia a las manchas - Стойкость к образованию пятен	UNI EN ISO 10545/14 ASTM C1378	5 Class A																																
	COEFFICIENTE DI ATTRITO Slip resistance Coefficient de glissement Rutschfestigkeit Barfußbereich Coeficiente de atrito medio Коэффициент трения		<table><tr><th></th><th>SILKTECH</th><th>NATURALE</th><th>MAJOLICA LUX</th></tr><tr><td>DIN EN 16165 Annex B</td><td>R10</td><td>R10</td><td>-</td></tr><tr><td>DIN EN 16165 Annex A</td><td>B (A+B)</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>ANSI A326.3:2017 DCOF</td><td>WET ≥ 0,50</td><td>WET ≥ 0,50</td><td>-</td></tr><tr><td>B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89</td><td>> 0,40</td><td>> 0,40</td><td>-</td></tr><tr><td>AS 4586-2013 Anexo A</td><td>P3</td><td>-</td><td>-</td></tr><tr><td>PENDOLO BS 7976 BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers</td><td>> 36 Low Slip potential</td><td>< 36 Moderate Slip potential</td><td>-</td></tr><tr><td>UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)</td><td>2</td><td>-</td><td>-</td></tr></table>		SILKTECH	NATURALE	MAJOLICA LUX	DIN EN 16165 Annex B	R10	R10	-	DIN EN 16165 Annex A	B (A+B)	-	-	ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50	-	B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40	-	AS 4586-2013 Anexo A	P3	-	-	PENDOLO BS 7976 BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers	> 36 Low Slip potential	< 36 Moderate Slip potential	-	UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	2	-	-
	SILKTECH	NATURALE	MAJOLICA LUX																																
DIN EN 16165 Annex B	R10	R10	-																																
DIN EN 16165 Annex A	B (A+B)	-	-																																
ANSI A326.3:2017 DCOF	WET ≥ 0,50	WET ≥ 0,50	-																																
B.C.R.A. D.M. N. 236 14/6/89	> 0,40	> 0,40	-																																
AS 4586-2013 Anexo A	P3	-	-																																
PENDOLO BS 7976 BSEN13036-4: 2011 Pendulum testers	> 36 Low Slip potential	< 36 Moderate Slip potential	-																																
UNE 41901:2017 EX DB SUA (actual)	2	-	-																																

Per maggiori chiarimenti sui dati tecnici e sulla garanzia consultare il catalogo generale in vigore. - For further information on technical specifications, please consult our up-dated general catalogue.- Pour toutes informations supplémentaires sur les données techniques et sur les garanties, veuillez consulter le catalogue general en vigueur. - Für weitere Informationen über technische Daten und Garantie beziehen sie sich bitte auf den aktuellen Gesamtkatalog. - Para ultteriores informaciones sobre los datos tecnicos y la garantia, vease el catalogo general en vigor. - Более подробную информацию о технических данных и гарантии смотрите в действующем сводном катал.



PRODUCT CERTIFIED
FOR LOW CHEMICAL
EMISSIONS:
ULCOM/GG
UL 2818



mindful
MAKER'S



放射性水平A类



15% 9/9,5 mm
valori medi - average values



SILKTECH R10
NATURALE R10



BRICK NATURALE R10
MAJOLICA LUX



SHADE
VARIATION
V4 Random

Formato Size Format Formato Tamaño Формат cm	Spessore Thickness Epaisseur Stärke Espesor Толщина mm	Pz. x Mq. Pieces x Sqm Pcs / M² Stk. x Qm Pzs x Mc. Шт x Кв.М.	Pz. x Scat. Pieces x Box Pcs / Bte Stk. x Krt. Pzs x Caja Шт x Кор.	Mq. x Scat. Sqm x Box M² / Bte Qm x Krt. Mc. x Caja Кв.М. x Кор.	Peso x Scat. Weight x Box Poids / Bte Gewicht x Krt. Peso x Caja Вес x Кор. Kg	Scat. x Pal. Boxes x Pal. Bte / Pal. Krt. x Pal. Cajas x Pal. Кор. x Подд.	Mq. x Pal. Sqm x Pal. M² / Pal. Qm x Pal. Mc. x Pal. Кв.М x Подд.	Peso x Pal. Weight x Pal. Poids / Pal. Gewicht x Pal. Peso x Pal. Вес x Подд. Kg
80x80 Silktech R10	9	1,56	2	1,280	26,88	42	53,76	1129
21x18,2 Esagona Naturale R10	9,5	-	16	0,459	10,09	100	45,86	1009
20x20 Silktech R10 - Naturale R10	9,5	25,00	24	0,960	21,12	54	51,84	1140
7,5x20 Brick Naturale R10	9,5	66,68	60	0,900	13,50	60	54,00	810
7,5x20 Majolica Lux	9,5	66,68	60	0,900	13,50	60	54,00	810
30x30 Mosaico 5X5 Silktech R10	9	11,11	5	0,450	8,73	60	27,00	524

FRANÇAIS / DEUTSCHE / ESPANOL / РУССКИЙ

La perfection de l'imperfection

Forme est la nouvelle collection Emilceramica dédiée au cotto. Une interprétation contemporaine d'un grand classique de la tradition italienne. Forme accorde la chaleur et l'aspect accueillant de la terre cuite avec les performances du grès cérame. La riche palette passe des colorations plus chaudes et terreuses aux tonalités colorées et lumineuses du design contemporain. La palette de Forme décrit un véritable arc créatif complet. Les architectes et les décorateurs d'intérieur y trouveront le parcours chromatique idéal pour mettre en œuvre leurs projets. La matière céramique en Brick de Forme affiche une finition structurée au toucher, avec des reliefs et imperfections typiques des façonnages artisanaux. Une tridimensionnalité majestueuse qui donne à Forme une sensation tactile particulièrement satisfaisante. La Majolica Lux complète la palette de Forme avec trois tonalités : Ocra, Bianco et Azure. La matière céramique présente ici une structure délicatement tridimensionnelle, d'un brillant vif dès le premier regard, en reparcourant et en interprétant la tradition italienne des majoliques.

p.3 Géométries de Terre

L'essence de la terre s'unit à la force intemporelle du grès cérame. Un ensemble de formes et de nuances envahissent chaque pièce pour mettre en scène des cadres harmonieux et lumineux. Forme propose six tonalités et cinq formats pour expérimenter et pour créer des schémas de pose uniques : Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere et Antracite, disponibles dans les versions Brick 7,5x20, Hexagone, 20x20 et 80x80. Sans oublier la Majolica Lux disponible dans les 3 tonalités : Ocra, Bianco et Azure. Plus de toute autre collection, Forme fait place à la créativité en laissant que les designers et les architectes s'expriment par des installations simples ou complexes, traditionnelles ou inhabituelles, qui dévoilent la personnalité unique de chaque pièce et qui influencent notre façon de les vivre. Une constellation d'infinies combinaisons qui transforme chaque pièce en toile sur laquelle raconter sa propre histoire et inventer des poses uniques.

p. 6 Compositions géométriques surprenantes

p. 10 Un éventail de couleurs complet

p. 36 Multiples combinaisons et possibilités

Die Perfektion der Unvollkommenheit

Forme ist die neue Kollektion von Emilceramica, die nach dem Vorbild von Cotto-Fliesen entworfen wurde. Eine moderne Neuinterpretation eines großen Klassikers der italienischen Tradition. Forme vereint die warme, gemütliche Ausstrahlung von Terrakotta mit den überlegenen Leistungsmerkmalen von Feinsteinzeug. Die breite Farbpalette reicht von warmen, erdigen Tönen bis hin zu den leuchtenden, farbenfrohen Tönen eines modernen Designs. So spannt die Farbpalette von Forme regelrecht einen kreativen Bogen. Architekten und Interior Designer können in dieser Farbauswahl die ideale Lösung für ihre Projekte finden. Die Variante Brick von Forme weist eine strukturierte Oberfläche mit den typischen erhabenen Unregelmäßigkeiten eines handwerklich gefertigten Produkts auf. Eine fein ausgearbeitete plastische Struktur, die Forme eine besonders angenehme Haptik verleiht. Majolica Lux vervollständigt die Farbpalette von Forme mit den drei Farbtönen Ocra, Bianco und Azure. Hier präsentiert sich das keramische Material mit feiner dreidimensionaler Struktur und einem lebendigen Glanz, der an die italienische Majolika-Tradition anknüpft.

p.3 Geometrien der Erde

Erde und Feinsteinzeug: ein Brückenschlag zwischen warmer Ausstrahlung und zeitloser Stärke. Ein Zusammenspiel von Formen und Schattierungen für harmonische Raumwelten mit heller Ausstrahlung. Forme umfasst sechs Farbtöne und fünf Formate, die originelle Verlegemuster ermöglichen: Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere und Antracite, erhältlich in den Versionen Brick 7,5x20, Sechseck, 20x20 und 80x80. Hinzu kommt Majolica Lux in 3 Farbvarianten: Ocra, Bianco und Azure. Mehr als jede andere Kollektion lässt Forme Raum für Kreativität und ermöglicht es Designern und Planern, sich durch einfache oder komplexe, traditionelle oder ungewöhnlich Muster auszudrücken, die den individuellen Charakter von Räumen zum Ausdruck bringen und unsere Art, sie zu erleben, beeinflussen. Die Vielzahl an Kombinationen ermöglichen Raumgestaltungen mit individueller Note und originelle Verlegelösungen.

p. 6 Überraschende geometrische Kompositionen

p. 10 Umfassende Farbpalette

p. 36 Zahlreiche Kombinationen und Möglichkeiten

La perfección de la imperfección

Forme es la nueva colección de Emilceramica dedicada a la terracota. Una reinterpretación en clave contemporánea de un gran clásico de la tradición italiana. Forme suma la calidez y la hospitalidad de la terracota a las prestaciones del gres porcelánico. La amplia paleta va de las variantes cromáticas más cálidas y terrosas a los tonos llenos de color y luz del diseño contemporáneo. La paleta de Forme describe un arco creativo auténtico y cabal. Los arquitectos y los interioristas podrán hallar en el mismo la trayectoria cromática ideal de la que echar mano en la realización de sus proyectos. La materia cerámica en Brick de Forme se presenta estructurada al tacto con relieves e imperfecciones típicos de las elaboraciones artesanales. Una sabia tridimensionalidad que le confiere a Forme una sensación táctil particularmente satisfactoria. La Majolica Lux completa la paleta cromática de Forme con tres tonalidades: Ocra, Bianco y Azure. Aquí la materia cerámica se presenta con una estructura delicadamente tridimensional y vivamente brillante a los ojos recorriendo de nuevo y reinterpretando la tradición italiana de las mayólicas.

p.3 Geometrías de tierra

La esencia de la tierra se alía con la fuerza atemporal del gres porcelánico. Un conjunto de formas y tonos envuelven cada estancia, creando ámbitos armoniosos y luminosos. Forme propone seis tonalidades y cinco formatos para experimentar y crear esquemas de colocación únicos: Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere y Antracite, disponibles en las versiones Brick de 7,5x20 y hexagonal de 20x20 y 80x80. A estos se suma la Majolica Lux, disponible en tres tonalidades: Ocra, Bianco y Azure. Más que ninguna otra colección, Forme propicia la libre expresión de la creatividad, permitiendo a los diseñadores y proyectistas manifestar su arte a través de patrones sencillos o complejos, tradicionales o insólitos, para revelar la personalidad única de cada ámbito e influenciar nuestro modo de vivirlos. Una constelación de infinitas combinaciones que transforma cada dependencia en una tela sobre la que relatar la historia personal e inventar esquemas únicos.

p. 6 Composiciones geométricas sorprendentes

p. 10 Un ábaco cromático completo

p. 36 Múltiples combinaciones y posibilidades

Совершенство несовершенства

Forme – это новая коллекция от Emilceramica, воспроизводящая неглазурованную плитку. Она переосмысливает в современном ключе знаменитую классику традиционной итальянской керамики. Forme объединяет в себе тепло и уют терракоты с высокими техническими характеристиками керамогранита. Богатая палитра включает в себя как теплые, землистые тона, так и цветные и светлые оттенки, используемые в современном дизайне. Цветовая палитра коллекции Forme образует настоящую и полную творческую программу. В ней архитекторы и дизайнеры могут найти идеальные цветовые предложения для реализации своих проектов. Керамические элементы Brick имеют структурированную на ощупь поверхность с рельефами и неровностями, характерными для ручной обработки. Удачно созданная объемность позволяет коллекции Forme вызывать особенно приятные осязательные ощущения. Элементы Majolica Lux дополняет цветовую палитру коллекции Forme тремя оттенками Ocra, Bianco и Azure. В них керамика приобретает слегка рельефную структуру и выраженно гляncевый вид, предлагая новое прочтение традиционной итальянской майолики.

p.3 Геометрия земли

Характер земли объединяется с неподвластной времени прочностью керамогранита. Многочисленные формы и оттенки оформляют любое помещение, создавая в нем гармоничную и яркую обстановку. Коллекция Forme предлагает шесть цветов и пять форматов для экспериментирования и создания уникальных схем укладки: Terracotta, Rosato, Avorio, Bianco Assoluto, Cenere и Antracite, которые доступны в форме элементов Brick 7,5x20, шестигранников, 20x20 и 80x80. Их дополняет Majolica Lux, предлагаемая в 3 цветах: Ocra, Bianco и Azure. В большей степени, чем любая другая коллекция, Forme предоставляет свободу творчества. Она позволяет дизайнерам и архитекторам выражать свои идеи при помощи простых или сложных, традиционных или оригинальных подходов, раскрывающих уникальные свойства каждого интерьера и влияющих на их возможное использование. Этот ансамбль бесконечных сочетаний превращает любое помещение в холст, на котором каждый может рисовать свою историю и создавать уникальные решения.

P. 6 Удивительные геометрические композиции

p. 10 Полная цветовая палитра

p. 36 Многочисленные сочетания и возможности

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi. Le misure dei prodotti qui indicate si intendono nominali e come i pesi ed i colori subiscono le variazioni tipiche del processo ceramico. Emilceramica si riserva la facoltà di modificare in qualunque momento senza preavviso le caratteristiche tecniche, estetiche e i materiali presentati. Tali caratteristiche non sono comunque vincolanti nei termini legali.

Colours and optical features of the materials illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications. Product sizes indicated are nominal and like weights and colours undergo the typical variations of the ceramic process. Emilceramica reserves the right to change the technical and optical features of the materials illustrated at any time and without notice. These features are not legally binding.